

Перечень рекомендуемых мероприятий по улучшению условий труда

Наименование организации: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Академический театр Комедии им. Н.П. Акимова" (СПб ГБУК "Академический театр Комедии им. Н.П. Акимова")

Наименование структурного подразделения, рабочего места	Наименование мероприятия	Цель мероприятия	Срок выполнения	Структурные подразделения, привлекаемые для выполнения	Отметка о выполнении
1	2	3	4	5	6
<i>Административно-управленческий персонал</i>					
<i>Отдел по развитию и связям с общественностью</i>					
197. Контент-маркетолог	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
<i>Художественно-творческая часть</i>					
<i>Литературно-драматургическая часть</i>					
198. Специалист по работе с творческим архивом	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
<i>Группа театра</i>					
199. Артист драмы - ведущий мастер сцены	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
200. Артист драмы второй категории	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
<i>Художественно-постановочная часть</i>					
<i>Машинно-декорационный цех</i>					
201. Машинист сцены 5 разряда	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
<i>Звукоцех</i>					
202. Инженер аудиовизуальной техники	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
<i>Костюмерно-пошивочный цех</i>					
203. Главный художник-модельер театрального костюма	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
204. Портной-закройщик 5 разряда	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
<i>Гримерный цех</i>					
205. Художник-гример второй категории	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				

Служба по работе со зрителями					
206. Главный специалист по работе со зрителями	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
Хозяйственно-техническая часть					
Хозяйственно-технический отдел					
207. Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту здания 3 разряда	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				

Дата составления: 09.07.2024

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Академический театр Комедии им. Н.П. Акимова" (СПб ГБУК "Академический театр Комедии им. Н.П. Акимова")

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)						
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	класс 1	класс 2	класс 3				класс 4
					3.1	3.2	3.3	3.4	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Рабочие места (ед.)	11	11	0	11	0	0	0	0	0
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	11	11	0	11	0	0	0	0	0
из них женщин	4	4	0	4	0	0	0	0	0
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/ должность/ специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)	
		химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	ионизирующие излучения	неионизирующие излучения	параметры микроклимата	параметры световой среды	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
	Административно-управленческий персонал Отдел по развитию и связям с общественностью																							
197	Контент-маркетолог Художественно-творческая часть Литературно-драматургическая часть	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	

198	Специалист по работе с творческим архивом	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<i>Группа театра</i>																					
199	Артист драмы - ведущий мастер сцены	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
200	Артист драмы второй категории	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Художественно-постановочная часть																					
	<i>Машинно-декорационный цех</i>																					
201	Машинист сцены 5 разряда	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<i>Звукоцех</i>																					
202	Инженер аудиовизуальной техники	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<i>Костюмерно-пошивочный цех</i>																					
203	Главный художник-модельер театрального костюма	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
204	Портной-закройщик 5 разряда	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<i>Гримёрный цех</i>																					
205	Художник-гример второй категории	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Служба по работе со зрителями																					
206	Главный специалист по работе со зрителями	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Хозяйственно-техническая часть																					
	<i>Хозяйственно-технический отдел</i>																					
207	Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту здания 3 разряда	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: 09.07.2024