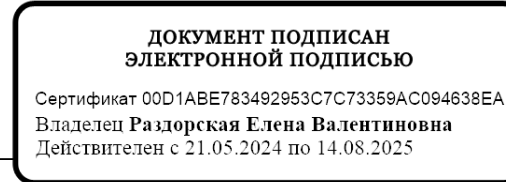


УТВЕРЖДАЮ
Временно исполняющий обязанности
председателя Комитета по культуре
Санкт-Петербурга



Раздорская Е.В.

«04» декабря 2024 г.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ
НА ОКАЗАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫХ УСЛУГ (ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ)**

Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Академический театр Комедии им. Н.П.Акимова» (7808030376)

НА 2024 ГОД И НА ПЛАНОВЫЙ ПЕРИОД 2025 И 2026 ГОДОВ

Раздел 1

1. Наименование государственной услуги (работы): **47.001.0 Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)**

Уникальный (Реестровый) номер государственной услуги (работы): **9004000.99.0.ББ67АА00002**

2. Категория потребителей государственной услуги (работы): **0470012 Физические лица**

3. Показатели, характеризующие качество и(или) объем (содержание) оказываемой государственной услуги (выполняемой работы):

Содержание государственной услуги (работы): **001 С учетом всех форм**

Показатели, характеризующие объем оказываемой государственной услуги (выполняемой работы):

Таблица 1

| № п/п | Наименование показателя / жанровая специфика содержания государственной услуги | Форма предоставления государственной услуги (работы) | Единица измерения | Объем оказания государственной услуги (выполнения работ) | | | | |
|-----------|--|--|-------------------|--|------------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| | | | | отчетный финансовый год | текущий финансовый год | очередной год планового периода | первый год планового периода | второй год планового периода |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1. | Количество публичных выступлений, всего, в т.ч.: | Платная | Единица | 340 | 347 | 347 | 333 | 333 |
| 1.1. | Драма | Платная | Единица | 340 | 347 | 347 | 333 | 333 |
| 1.1.1. | для организаций, за исключением театра юного зрителя | | | | | | | |
| 1.1.1.1. | на сценической площадке от 501 до 1500 мест | Платная | Единица | 340 | 347 | 347 | 333 | 333 |

Условия (формы) оказания государственной услуги (работы): **01 Стационар**

Показатели, характеризующие качество оказания государственной услуги (работы):

Таблица 2

| № п/п | Наименование показателя | Единица измерения | Значение показателя | | | | |
|-------|-------------------------|-------------------|-------------------------|------------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| | | | отчетный финансовый год | текущий финансовый год | очередной год планового периода | первый год планового периода | второй год планового периода |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1. | Заполняемость зала | Процент | 80 | 80 | 80 | 80 | 80 |
| 2. | Упоминание в СМИ | Штук | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3. | Количество жалоб | Штук | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

4. Порядок оказания государственной услуги (выполнения работы):

Нормативные правовые акты, регулирующие порядок оказания государственной услуги (выполняемой работы): Конституция Российской Федерации; Гражданский кодекс Российской Федерации; Бюджетный кодекс Российской Федерации; Налоговый кодекс Российской Федерации; Трудовой кодекс Российской Федерации; Основы законодательства Российской Федерации о культуре; Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в российской Федерации»; Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка»; Закон Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей»; Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»; Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; постановление Правительства Российской Федерации от 25.03.1999 № 329 «О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации»; постановление Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 № 1491 «Об утверждении Правил и условий возврата билетов, абонементов и экскурсионных путевок, и переоформления на других лиц именных билетов, именных абонементов и именных экскурсионных путевок на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия в случае отказа посетителя от их посещения»; постановление Правительства Российской Федерации от 03.04.2020 № 442 «Об утверждении Положения об особенностях отмены, замены либо переноса проводимого организацией исполнительских искусств или музеем зрелищного мероприятия, в том числе в части порядка и сроков возмещения стоимости билетов, абонементов и экскурсионных путевок на такие мероприятия, при угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на ее части»; постановление Правительства Российской Федерации от 08.09.2021 № 1521 «О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры»; Постановление Правительства РФ от 16.09.2020 № 1479 «Об утверждении Правил противопожарной защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)»; приказ Минкультуры России от 29.06.2020 № 702 «Об утверждении форм билета, абонемента и экскурсионной путевки (в том числе форм электронного билета, электронного абонемента и электронной экскурсионной путевки) на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия как бланки строгой отчетности»; приказ Минкультуры России от 05.11.2019 № 1723 «Об утверждении перечня документов, удостоверяющих личность посетителей, при предъявлении которых возможно посещение культурно-массовых, культурно-просветительских или зрелищно-развлекательных мероприятий, в том числе публичное представление музейных предметов и музейных коллекций, по именованным билетам, именованным абонементом и именованным экскурсионным путевкам»; приказ Минтруда России от 16.11.2015 № 2800 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ»; приказ Минтруда России от 16.12.2020 № 914н «Об утверждении Правил по охране труда при выполнении работ в театрах, концертных залах, цирках, зоотеатрах, зоопарках и океанариумах»; постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Государственная услуга (работа) предоставляется в соответствии с технологическим регламентом.

Режим оказания государственной услуги (работы): услуга (работа) предоставляется в назначенное время. Информация о времени начала мероприятия и его продолжительности размещается на входном билете, на официальном сайте учреждения, на афишах учреждения.

Периодичность оказания государственной услуги (работы): в течение календарного года.

Основания для отказа в предоставлении государственной услуги (работы): отсутствие входного билета; нахождение получателя услуги (работы) в состоянии алкогольного или наркотического опьянения; отмена, замена или перенос оказываемой государственной услуги (работы).

5. Предельные цены (тарифы) на оплату государственной услуги (работы) физическими или юридическими лицами в случае, если законодательством Российской Федерации предусмотрено ее оказание на платной основе, либо порядок установления указанных цен (тарифов) в случаях, установленных законодательством Российской Федерации: Устанавливаются самостоятельно (Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 22.07.2016 № 336 «Об утверждении Порядка определения платы для физических и юридических лиц за оказание (выполнение) услуг (работ), относящихся к основным видам деятельности государственных бюджетных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, оказываемых (выполняемых) сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания»).

6. Требования к результатам оказания государственной услуги (выполнения работы): организация и проведение культурно-массовых мероприятий в своевременном и необходимом объеме в соответствии с репертуарными планами учреждения, с учетом потребности населения в соответствующих услугах; соответствие установленным показателям объема и качества оказываемой государственной услуги (выполняемой работы); соблюдение сроков исполнения государственной услуги (выполняемой работы); соответствие оказываемой государственной услуги (выполняемой работы) действующему законодательству.

7. Порядок контроля за исполнением государственного задания, в том числе условия и порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания:

Формы контроля: предоставление сведений о выполнении государственной услуги по показателям.

Процедуры контроля: согласование с учредителем выполнения государственной услуги по показателям.

Периодичность проведения контрольных мероприятий: ежеквартально.

Условия досрочного прекращения исполнения государственного задания: Ликвидация учреждения, реорганизация учреждения, исключение государственной услуги из ведомственного перечня государственных услуг (работ), иные основания, предусмотренные нормативными правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга. Порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания: в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

8. Требования к отчетности об исполнении государственного задания.

Формы отчетности: в соответствии с формой, утвержденной распоряжением Комитета по экономической политике и стратегическому планированию Санкт-Петербурга от 25.05.2016 № 23-р «Об утверждении формы отчета о выполнении государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственным учреждением Санкт-Петербурга».

Периодичность представления отчетности об исполнении государственного задания: годовая.

9. Иная информация, необходимая для исполнения (контроля за исполнением) государственного задания: формирование репертуара на квартал с обязательной публикацией на официальном сайте учреждения актуального календаря событий на период не менее 2 месяцев (Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 22.07.2014 № 262 «Об утверждении Порядка взаимодействия структурных подразделений Комитета по культуре Санкт-Петербурга при формировании отчетности по оценке эффективности работы руководителей государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, и оценке эффективности деятельности государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга»). Предоставление в Комитет по культуре Санкт-Петербурга репертуара на квартал в срок не позднее, чем за месяц до начала квартала. В случае внесения изменений - оперативное уведомление отдела театрального, музыкального искусства и кинематографии Управления государственной поддержки искусства и внешних связей Комитета по культуре Санкт-Петербурга по электронной почте.

Раздел 2

1. Наименование государственной услуги (работы): **47.015.0 Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)**

Уникальный (Реестровый) номер государственной услуги (работы): **9004000.99.0.ББ80АА00002**

2. Категория потребителей государственной услуги (работы): **0470012 Физические лица**

3. Показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) оказываемой государственной услуги (выполняемой работы):

Содержание государственной услуги (работы): **001 С учетом всех форм**

Показатели, характеризующие объем оказываемой государственной услуги (выполняемой работы):

Таблица 1

| № п/п | Наименование показателя / жанровая специфика содержания государственной услуги | Форма предоставления государственной услуги (работы) | Единица измерения | Объем оказания государственной услуги (выполнения работ) | | | | |
|-------|--|--|-------------------|--|------------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| | | | | отчетный финансовый год | текущий финансовый год | очередной год планового периода | первый год планового периода | второй год планового периода |
| | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------|---|-------------------|----------------|----------|----------|----------|-----------|-----------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1. | Количество публичных выступлений, всего, в т.ч.: | Бесплатная | Единица | 6 | 7 | 7 | 16 | 16 |
| 1.1. | Драма | Бесплатная | Единица | 6 | 7 | 7 | 16 | 16 |
| 1.1.1. | для организаций, за исключением театра юного зрителя | | | | | | | |
| 1.1.1.1. | на сценической площадке от 501 до 1500 мест | Бесплатная | Единица | 6 | 7 | 7 | 16 | 16 |

Условия (формы) оказания государственной услуги (работы): **01 Стационар**

Показатели, характеризующие качество оказания государственной услуги (работы):

Таблица 2

| № п/п | Наименование показателя | Единица измерения | Значение показателя | | | | |
|-------|-------------------------|-------------------|-------------------------|------------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| | | | отчетный финансовый год | текущий финансовый год | очередной год планового периода | первый год планового периода | второй год планового периода |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1. | Заполняемость зала | Процент | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 2. | Упоминание в СМИ | Штук | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3. | Количество жалоб | Штук | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Зрительный зал: 565 мест.

4. Порядок оказания государственной услуги (выполнения работы):

Нормативные правовые акты, регулирующие порядок оказания государственной услуги (выполняемой работы): Конституция Российской Федерации; Гражданский кодекс Российской Федерации; Бюджетный кодекс Российской Федерации; Налоговый кодекс Российской Федерации; Трудовой кодекс Российской Федерации; Основы законодательства Российской Федерации о культуре; Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в российской Федерации»; Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка»; Закон Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей»; Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»; Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; постановление Правительства Российской Федерации от 25.03.1999 № 329 «О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации»; постановление Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 № 1491 «Об утверждении Правил и условий возврата билетов, абонементов и экскурсионных путевок, и переоформления на других лиц именных билетов, именных абонементов и именных экскурсионных путевок на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия в случае отказа посетителя от их посещения»; постановление Правительства Российской Федерации от 03.04.2020 № 442 «Об утверждении Положения об особенностях отмены, замены либо переноса проводимого организацией исполнительских искусств или музеем зрелищного мероприятия, в том числе в части порядка и сроков возмещения стоимости билетов, абонементов и экскурсионных путевок на такие мероприятия, при угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на ее части»; постановление Правительства Российской Федерации от 08.09.2021 № 1521 «О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры»; Постановление Правительства РФ от 16.09.2020 № 1479 «Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации»; Постановление Правительства РФ от 11.02.2017 № 176 (ред. от 05.03.2022) «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)»; приказ Минкультуры России от 29.06.2020 № 702 «Об утверждении форм билета, абонемента и экскурсионной путевки (в том числе форм электронного билета, электронного абонемента и электронной экскурсионной путевки) на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия как бланки строгой отчетности»; приказ Минкультуры России от 05.11.2019 № 1723 «Об утверждении перечня документов, удостоверяющих личность посетителей, при предъявлении которых возможно посещение культурно-массовых, культурно-просветительских или зрелищно-развлекательных мероприятий, в том числе публичное представление музейных предметов и музейных коллекций, по именованным билетам, именованным абонементом и именованным экскурсионным путевкам»; приказ Минкультуры России от 16.11.2015 № 2800 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ»; приказ Минтруда

России от 16.12.2020 № 914н «Об утверждении Правил по охране труда при выполнении работ в театрах, концертных залах, цирках, зоотеатрах, зоопарках и океанариумах»; постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Государственная услуга (работа) предоставляется в соответствии с технологическим регламентом.

Режим оказания государственной услуги (работы): услуга (работа) предоставляется в назначенное время. Информация о времени начала мероприятия и его продолжительности размещается на входном билете, на официальном сайте учреждения, на афишах учреждения.

Периодичность оказания государственной услуги (работы): в течение календарного года.

Основания для отказа в предоставлении государственной услуги (работы): отсутствие входного билета; нахождение получателя услуги (работы) в состоянии алкогольного или наркотического опьянения; отмена, замена или перенос оказываемой государственной услуги (работы).

5. Предельные цены (тарифы) на оплату государственной услуги (работы) физическими или юридическими лицами в случае, если законодательством Российской Федерации предусмотрено ее оказание на платной основе, либо порядок установления указанных цен (тарифов) в случаях, установленных законодательством Российской Федерации: не установлены.

6. Требования к результатам оказания государственной услуги (выполнения работы): организация и проведение культурно-массовых мероприятий в своевременном и необходимом объеме в соответствии с репертуарными планами учреждения, с учетом потребности населения в соответствующих услугах; соответствие установленным показателям объема и качества оказываемой государственной услуги (выполняемой работы); соблюдение сроков исполнения государственной услуги (выполняемой работы); соответствие оказываемой государственной услуги (выполняемой работы) действующему законодательству.

7. Порядок контроля за исполнением государственного задания, в том числе условия и порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания:

Формы контроля: предоставление сведений о выполнении государственной услуги по показателям.

Процедуры контроля: согласование с учредителем выполнения государственной услуги по показателям.

Периодичность проведения контрольных мероприятий: ежеквартально.

Условия досрочного прекращения исполнения государственного задания: ликвидация учреждения, реорганизация учреждения, исключение государственной услуги из ведомственного перечня государственных услуг (работ), иные основания, предусмотренные нормативными правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга. Порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания: в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

8. Требования к отчетности об исполнении государственного задания:

Формы отчетности: в соответствии с формой, утвержденной распоряжением Комитета по экономической политике и стратегическому планированию Санкт-Петербурга от 25.05.2016 № 23-р «Об утверждении формы отчета о выполнении государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственным учреждением Санкт-Петербурга».

Периодичность представления отчетности об исполнении государственного задания: годовая.

9. Иная информация, необходимая для исполнения (контроля за исполнением) государственного задания: формирование репертуара на квартал с обязательной публикацией на официальном сайте учреждения актуального календаря событий на период не менее 2 месяцев (Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 22.07.2014 № 262 «Об утверждении Порядка взаимодействия структурных подразделений Комитета по культуре Санкт-Петербурга при формировании отчетности по оценке эффективности работы руководителей государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, и оценке эффективности деятельности государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга»). Предоставление в Комитет по культуре Санкт-Петербурга репертуара на квартал в срок не позднее, чем за месяц до начала квартала. В случае внесения изменений - оперативное уведомление отдела театрального, музыкального искусства и кинематографии Управления государственной поддержки искусства и внешних связей Комитета по культуре Санкт-Петербурга по электронной почте.

Раздел 3

1. Наименование государственной услуги (работы): **Создание спектаклей**

Уникальный (Реестровый) номер государственной услуги (работы): **0800212 / 900000.P.79.1.02120001000**

2. Категория потребителей государственной услуги (работы): **0000104 В интересах общества**

Содержание государственной услуги (работы): **Драма**

Условия (формы) оказания государственной услуги (работы): **Большая форма (многочисленная пьеса, из двух и более актов)**

3. Показатели, характеризующие качество и(или) объем (содержание) выполняемой государственной работы.

Показатели, характеризующие объем выполняемой государственной работы:

Таблица 1

| № п/п | Наименование показателя | Форма предоставления государственной услуги (работы) | Единица измерения | Объем выполнения государственной работы | | | | |
|-------|---|--|-------------------|---|------------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| | | | | отчетный финансовый год | текущий финансовый год | очередной год планового периода | первый год планового периода | второй год планового периода |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1. | Количество новых (капитально-возобновляемых) постановок, всего: | Бесплатная | Единица | 4 | 1 | 1 | - | - |
| 1.1. | Спектакль «Человек и джентльмен» | Бесплатная | Единица | - | 1 | 1 | - | - |

Показатели, характеризующие качество оказания государственной услуги (работы):

Таблица 2

| № п/п | Наименование показателя | Единица измерения | Значение показателя ¹ | | | | |
|-------|---|-------------------|----------------------------------|------------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| | | | отчетный финансовый год | текущий финансовый год | очередной год планового периода | первый год планового периода | второй год планового периода |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1. | Упоминание в СМИ | Штук | 3 | 3 | 3 | - | - |
| 2. | Наличие положительных отзывов посетителей | Штук | 5 | 5 | 5 | - | - |

4. Порядок оказания государственной услуги (выполнения работы):

Нормативные правовые акты, регулирующие порядок оказания государственной услуги (выполняемой работы): Конституция Российской Федерации; Гражданский кодекс Российской Федерации; Бюджетный кодекс Российской Федерации; Налоговый кодекс Российской Федерации; Трудовой кодекс Российской Федерации; Основы законодательства Российской Федерации о культуре; Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в российской Федерации»; Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка»; Закон Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей»; Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»; Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; постановление Правительства Российской Федерации от 25.03.1999 № 329 «О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации»; постановление Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 № 1491 «Об утверждении Правил и условий возврата билетов, абонементов и экскурсионных путевок, и переоформления на других лиц именных билетов, именных абонементов и именных экскурсионных путевок на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия в случае отказа посетителя от их посещения»; постановление Правительства Российской Федерации от 03.04.2020 № 442 «Об утверждении Положения об особенностях отмены, замены либо переноса проводимого организацией исполнительских искусств или музеем зрелищного мероприятия, в том числе в части порядка и сроков возмещения стоимости билетов, абонементов и экскурсионных путевок на такие мероприятия, при угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на ее части»; постановление Правительства Российской Федерации от 08.09.2021 № 1521 «О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры»; Постановление Правительства РФ от 16.09.2020 № 1479 «Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации»; Постановление Правительства РФ от 11.02.2017 № 176 (ред. от 05.03.2022) «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)»; приказ Минкультуры России от 29.06.2020 № 702 «Об утверждении форм билета, абонемента и экскурсионной путевки (в том числе форм электронного билета, электронного абонемента и электронной экскурсионной путевки) на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия как бланки строгой отчетности»; приказ Минкультуры России от 05.11.2019 № 1723 «Об утверждении перечня документов, удостоверяющих личность посетителей, при предъявлении которых возможно посещение культурно-массовых, культурно-просветительских или зрелищно-развлекательных мероприятий, в том числе публичное представление музейных предметов и музейных коллекций, по именованным билетам, именованным абонементом и именованным экскурсионным путевкам»; приказ Минкультуры России от 16.11.2015 № 2800 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ»; приказ Минтруда России от 16.12.2020 № 914н «Об утверждении Правил по охране труда при выполнении работ в театрах, концертных залах, цирках, зоотеатрах, зоопарках

¹ По каждому мероприятию

и океанариумах»; постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Государственная услуга (работа) предоставляется в соответствии с технологическим регламентом.

Режим оказания государственной услуги (работы): услуга (работа) предоставляется в назначенное время. Информация о времени начала мероприятия и его продолжительности размещается на входном билете, на официальном сайте учреждения, на афишах учреждения.

Периодичность оказания государственной услуги (работы): в течение календарного года.

Основания для отказа в предоставлении государственной услуги (работы): отсутствие входного билета; нахождение получателя услуги (работы) в состоянии алкогольного или наркотического опьянения; отмена, замена или перенос оказываемой государственной услуги (работы).

5. Предельные цены (тарифы) на оплату государственной услуги (работы) физическими или юридическими лицами в случае, если законодательством Российской Федерации предусмотрено ее оказание на платной основе, либо порядок установления указанных цен (тарифов) в случаях, установленных законодательством Российской Федерации: не установлены.

6. Требования к результатам оказания государственной услуги (выполнения работы): организация и проведение культурно-массовых мероприятий в своевременном и необходимом объеме в соответствии с репертуарными планами учреждения, с учетом потребности населения в соответствующих услугах; соответствие установленным показателям объема и качества оказываемой государственной услуги (выполняемой работы); соблюдение сроков исполнения государственной услуги (выполняемой работы); соответствие оказываемой государственной услуги (выполняемой работы) действующему законодательству.

7. Порядок контроля за исполнением государственного задания, в том числе условия и порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания:

Формы контроля: предоставление сведений о выполнении государственной услуги по показателям.

Процедуры контроля: согласование с учредителем выполнения государственной услуги по показателям.

Периодичность проведения контрольных мероприятий: ежеквартально.

Условия досрочного прекращения исполнения государственного задания: Ликвидация учреждения, реорганизация учреждения, исключение государственной услуги из ведомственного перечня государственных услуг (работ), иные основания, предусмотренные нормативными правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга. Порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания: в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

8. Требования к отчетности об исполнении государственного задания.

Формы отчетности: в соответствии с формой, утвержденной распоряжением Комитета по экономической политике и стратегическому планированию Санкт-Петербурга от 25.05.2016 № 23-р «Об утверждении формы отчета о выполнении государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственным учреждением Санкт-Петербурга».

Периодичность представления отчетности об исполнении государственного задания: годовая.

9. Иная информация, необходимая для исполнения (контроля за исполнением) государственного задания: формирование репертуара на квартал с обязательной публикацией на официальном сайте учреждения актуального календаря событий на период не менее 2 месяцев (Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 22.07.2014 № 262 «Об утверждении Порядка взаимодействия структурных подразделений Комитета по культуре Санкт-Петербурга при формировании отчетности по оценке эффективности работы руководителей государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, и оценке эффективности деятельности государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга»). Предоставление в Комитет по культуре Санкт-Петербурга репертуара на квартал в срок не позднее, чем за месяц до начала квартала. В случае внесения изменений - оперативное уведомление отдела театрального, музыкального искусства и кинематографии Управления государственной поддержки искусства и внешних связей Комитета по культуре Санкт-Петербурга по электронной почте.